ΑΠΟΨΕΙΣ

Με την «Κιβωτό» της τέχνης στ αραξοβόλι της Πινακοθήκης Κυκλάδων

ΑΡΧΕΙΟ ΜΟΝΙΜΕΣ ΣΤΗΛΕΣ 06.06.2006

Για τις «Μεταβάσεις», την έκθεση της Καλλιόπης Λεμού που εγκαινιάστηκε με κοσμοσυρροή φιλότεχνων και προσωπικότητες του πνευματικού και καλλιτεχνικού κόσμου το βραδάκι του Σαββάτου 3 Ιουνίου, γράψαμε στο κυριακάτικο «Σημειωματάριο» παρουσιάζοντας τη δημιουργό που κατάγεται από ναυτική οικογένεια των Οινουσσών και πάντα επιστρέφει κάθε καλοκαίρι στο Αιγαίο και στο ακριτικό περήφανο νησί της. Οι ενότητες των έργων, αποτέλεσμα βαθιάς ενδοσκόπησης και αυτογνωσίας, αποτελούν, όπως γράφει η επιμελήτρια της έκθεσης ιστορικός τέχνης κ. Εφη Στρούζα, «μια ανάδυση του εγώ από τα βάθη της κιβωτού της ψυχής».

Αυτό το ίδιο συναίσθημα μοιραστήκαμε καθώς μπαίναμε μέσα από την κυκλική πόρτα της Πινακοθήκης Κυκλάδων, από το φως του δειλινού στο μισόφωτο του υποβλητικού χώρου, με τα πρωτότυπα γλυπτικά έργα, σμιλεμένα από τα χέρια της Καλλιόπης ώστε να συνθέτουν μια ενιαία εικαστική πρόταση που αναφέρεται στη δημιουργική πράξη με τη γονιμότητα και την έλξη των αντιθέτων. Οι μικρές λευκές βάρκες, αιωρούμενες, μεταφέρουν στο ταξίδι της ζωής όλα όσα μαζεύει κάθε άνθρωπος, κάθε ψυχή στο πέρασμά της. Με ιδιαίτερη συγκίνηση αναφέρθηκε η Καλλιόπη Λεμού στην πρώτη της αυτή έκθεση στην Ελλάδα, στη Σύρο, «που συμβολίζει και τη δική μου προσφορά στην πατρίδα μου, παρουσιάζοντας αυτό που σπούδασα, αυτό που πάσχισα να δώσω, αυτό που κατέληξα να κάνω και το παρουσιάζω εδώ, σε έναν ιδανικό χώρο που, χωρίς αυτόν, δεν θα μπορούσε να είναι η Εκθεση αυτό που θελήσαμε να είναι, ένας πνευματικός διάλογος του ανθρώπου μέσα από την τέχνη με τη φύση και τις πρωταρχικές έννοιες του κύκλου ζωής». Με θερμά λόγια παρουσίασε την Καλλιόπη Λεμού ο δήμαρχος κ. Νίκος Δεκαβάλλας, πρόεδρος του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Ερμούπολης, ενώ την πλαισίωναν, με χαρά και περηφάνια, ο σύζυγός της κ. Χρήστος Λέοντος Λεμός, η μητέρα του κ. Ασπασία Λεμού, η μητέρα της Καλλιόπης κ. Μαρίκα Νικολού, τα παιδιά της, Παντελής και Μαρικάκι, συγγενείς, φίλοι, η δασκάλα της, οι συμμαθήτριές της από το Αρσάκειο. Και τιμητικές παρουσίες ο πρύτανης του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Γιώργος Μπαμπινιώτης, οι αντιπρυτάνεις κ. Λαμπρινουδάκης και Δερμιτζάκης με τις συζύγους τους, πολλοί Οινουσσιώτες και Χιώτες και δημοσιογράφοι του πολιτιστικού χώρου.

Για περισσότερη αρθρογραφία, γίνετε συνδρομητής στην έντυπη Καθημερινή. (https://subscription.kathimerini.gr/)

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΑΡΘΡΑ

Με το πρόγραμμα Welcome Tomorrow, τα καλύτερα είναι μπροστά μας.

Ads By: Mercedes

(//widgets.sprinklecontent.com/r/?u=aHR0cHMlM0ElMkYlMkZ3dzIyNDUuc21hcnRhZHNlcnZlci5jb20lMkZjbGljayUzRmltZ2lkJTNEMjU0MzkyNzQlMjZpbnNpZCUzRDk0ODYzODMlMjZwZ2lkJTNEMTE4MDg1NSUyNmNraWQlM0QzOTg3Mzg1MDUzMzQyMjI4NjUxJTI2dWlpJTNENDYy

Απόρρητο